ATIVIDADES PERMANENTES

Professor: Gesiel Pereira da Silveira

Ano: 3º

Turmas: 31 matutino e 32 vespertino

Período: 1º Bimestre 2018

ATIVIDADES	METODOLOGIA	RECURSOS	FREQUÊNCIA
<p style="text-align: center;">P A U T A D O D I A</p>	<p>Esta atividade é formada por um texto informativo escrito no quadro, no início da aula. Ele relata as atividades escolares que possivelmente serão trabalhadas pelo professor durante aquele dia.</p> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relatar aos pais os conteúdos, conceitos e metodologias trabalhadas durante o dia de aula; e que não foram registrados no caderno, mas, em outros suportes e materiais pedagógicos. • Trabalhar a reflexão e consolidação S.E.A. durante a leitura da pauta; fazendo sua leitura apontada e individualizada, abrindo espaços para retomadas de conceitos de grafema/fonema; sílaba e suas diferentes composições e palavra. • Reconhecer os usos e funções da pontuação, acentuação, letra maiúscula no início de palavras. • Desenvolver uma leitura fluente e com compreensão. 		<p>D I Á R I O</p>
<p style="text-align: center;"><i>HORA DA BRINCADEIRA</i></p>	<p>Momento em que se "brinca por brincar", dentro da sala de aula ou em espaços fora dela, em pequenos grupos, meninas com meninos, só meninas, só meninos, em duplas, em trios, sozinhos. É hora do(a) professor(a) garantir a brincadeira, organizando, com @s estudantes, tempos, espaços e materiais para esse fim. É hora de observar as crianças nesse "importante fazer". É hora de registrar essas observações para que possam ajudar o planejamento de outras atividades, a partir de um maior conhecimento sobre a turma, sobre cada criança.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Brinquedos; • Jogos; • Parquinho; • Ginásio de esportes. 	<p>S E M A N A L</p>
<p style="text-align: center;">IDA À BIBLIOTECA</p>	<p>Momento em que a turma se dirige à biblioteca da escola e, durante uma aula (45 minutos), apreciam o acervo e escolhem uma literatura infantil apropriada para seu nível de leitura e gosto. O professor age como mediador e facilitador desta prática. O professor, ainda nesta atividade, busca @s estudantes que estão com limitações na compreensão do sistema de escrita alfabética e, através da literatura escolhida pelo(a) estudante, busca retomar alguns conceitos já trabalhados em</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Biblioteca; • Acervo de literaturas infantis; 	<p>Q U I N Z E N A L</p>

	salas; desta forma, implementando a RECUPERAÇÃO de alguns conteúdos/conceitos já trabalhados.		
<i>LEITURA LIVRE (EM SALA) NO CANTINHO DA LEITURA</i>	<p>Momento em que as crianças que vão finalizando primeiro as atividades do dia, tais como, registro da pauta e atividades afins; vão até o cantinho da leitura, em sala de aula, e escolhem livremente uma literatura do seu gosto, existente no acervo e a lê.</p> <p>Quando a última criança finaliza a atividade, este momento é finalizado.</p>	<p>Literaturas de diversos gêneros textuais:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poemas; • Parlendas; • Fábulas; • Contos; • Revista em quadrinhos; • Jornal; • Revistas. 	D I Á R I A
LEITURA FEITA PELO PROFESSOR	<p>Momento em que se lê para as crianças. É momento de o leitor experiente ajudar a ampliar o repertório dos leitores iniciantes. É possível, por exemplo, ler uma história longa em capítulos, como se liam os folhetins, como se acompanha uma novela na TV, mas também se pode ler histórias curtas, como fábulas, crônicas, etc. Ou ler poemas, com muita expressividade, enfatizando aqueles cuja sonoridade das palavras, cujo jogo verbal são as tônicas da construção poética. É possível ler ainda o quadro de um pintor: suas formas, cores, linhas.</p>	Gêneros e suportes textuais variados	DOIS DIAS POR SEMANA
CONTO E RECONTO DE HISTÓRIAS FEIT@ PEL@S ESTUDANTES	<p>No dia da visita semanal à biblioteca, cada estudante escolherá um livro de literatura infantil (de gênero do narrar) no cantinho da leitura, e o levará para casa para lê-lo(sozinho, se alfabetizado ou com ajuda de um leitor, se ainda não lê).</p> <p>A proposta será que cada estudante leia e compreenda o texto da literatura, de forma que, faça o seu relato (sem auxílio do texto) e, em seguida, a sua contação (leitura com fluência, ritmo, entonação e expressividade adequada) daquela história para toda a turma. Ao final, a turma avaliará a coerência entre o texto escrito e o relato d@ estudante.</p> <p>Para esta contação, serão escolhidos alguns/algumas estudantes, através de sorteio.</p>	<p>Literaturas de diversos gêneros textuais:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poemas; • Parlendas; • Fábulas; • Contos; • Revista em quadrinhos; • Gêneros diversos em Jornal; • Revistas. 	Q U I N Z E N A L

Conforme a proposta curricular da rede municipal de Florianópolis de 2008, estas atividades se complementam com as demais, contempladas nas sequências didáticas e nas atividades trabalhadas nos livros didáticos, atendendo aos objetivos de aprendizagem, suas respectivas áreas de conhecimentos e eixos, contempladas no planejamento do 1º Bimestre de 2018.